



Nieuwsbrief Purmerends Museum

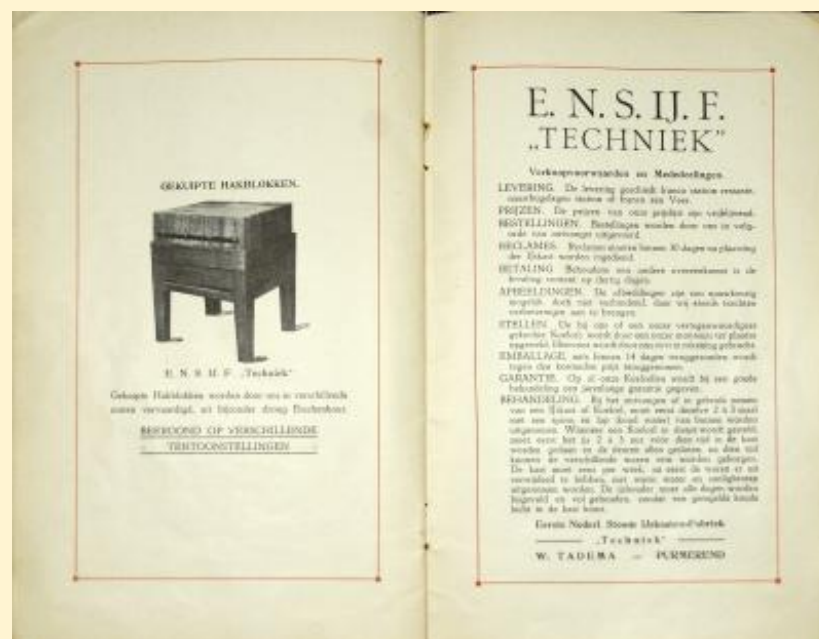
SCHENKINGEN voor de MUSEUM COLLECTIE

Het Purmerends Museum werd onlangs verrast met een schenking van twee plastieken van de NV Haga.

Het gaat om model 431 en 430, vrouw en man in klederdracht van August Falise, gemaakt bij de N.V. Plateelbakkerij Haga, 1904-1907. Een prachtige aanvulling op het Purmerends Jugendstil Aardewerk. (inv.nr. 10434 en 10435)



Een tweede schenking betreft een Catalogus No. 4 van de Purmerendse *Eerste Nederlandse Stoom IJskasten-Fabriek Tadema* met prijslijst, 1915-1920 (inv.nr. 10433). Hieronder twee pagina's.



Wij zijn beide schenkers zeer erkentelijk.

NOG MAAR 3 WEKEN

Tentoonstelling NV Arnhemsche Fayencefabriek

De afgelopen decennia heeft de Arnhemse verzamelaar Benno Steenaert een collectie Arnhemsche Faience aangelegd die een compleet beeld biedt van wat de fabriek ooit aan modellen en decors gemaakt heeft. Een representatief overzicht van de gehele productie is geschonken aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Het Purmerends Museum toont een keuze uit deze prachtige collectie.



Purmerend model 82, decor R. Foto RCE

De Arnhemsche Fayencefabriek

Van 1907 tot 1934 stond in Arnhem de Arnhemsche Fayencefabriek, opgericht door de gebroeders Vet nadat hun plateelbakkerij Jb Vet & Co in Purmerend was afgebrand. Kenmerkend, voor zowel Purmerend als Arnhem is het aardewerk met een roomkleurige ondergrond, sierlijk beschilderd met floraal lineaire decors en voorzien van een mat glazuur. Er werden ook stukken gemaakt met een donkere ondergrond en glanzend glazuur.

De fabriek maakte zowel sieraardewerk - waaronder vazen, jardinières en wandborden - als gebruiksardewerk zoals serviezen, likeurstellen, inktstellen en kandelaars. Begin jaren twintig floreerde de fabriek en moest meerdere malen uitbreiden, maar tijdens de crisisperiode in de jaren dertig werd de productie van het hand beschilderde aardewerk te duur en ging men over op de productie van aardewerk met stroomglazuur in diverse kleuren. In 1934 leidde de crisis uiteindelijk tot sluiting van de fabriek.

JAN STUYT - PLAQUETTE en WANDELING

Zaterdag 7 juli, 12.30 uur zal de onthulling van de plaquette van Jan Stuyt plaatsvinden.

Architect Jan Stuyt, 150 jaar geleden in Purmerend geboren, was verantwoordelijk voor het ontwerpen in Purmerend van o.a. het Stadhuis (nu Purmerends Museum), het St. Liduina pension en nog vier mooie stadsvilla's. Buiten Purmerend voor meer dan 54 kerken o.a. St. Agneskerk in Amsterdam, St. Jacobskerk in 's Hertogenbosch en de Cenakelkerk in Groesbeek.

Wethouder Mario Hegger en Stuytkenner Ber de Lange zullen de plaquette op de gevel van het Purmerends Museum gezamenlijk onthullen. Het ontwerp van de plaquette is van Jeroen Spijker.

Aansluitend kunt u deelnemen aan de Stuytwandeling, die om ca. 13.00 uur zal vertrekken vanaf het Purmerends Museum.

Kosten 3,50 volwassenen, kinderen tot 12 jaar gratis.



De plaquette van Jan Stuyt in de ontwerpfase, rechts in was gemaakt door Jeroen Spijker.



<http://www.facebook.com/purmerendsmuseum>

Wij vinden het leuk wanneer u deze digitale brief met nieuwtjes, wetenswaardigheden, activiteiten, tentoonstellingen ed. over het Purmerends Museum wilt blijven ontvangen. U hoeft dan geen actie te ondernemen. Wilt u de Nieuwbrief liever niet ontvangen, dan kunt u zich onderaan de brief met één klik uitschrijven.

Kaasmarkt 20 1441 BG Purmerend 0299 472718 www.purmerendsmuseum.nl

© 2018, Purmerends Museum . Wilt u geen nieuwsbrieven van het Purmerends Museum meer ontvangen, [klik dan hier om u uit te schrijven.](#)